

BAB I

BUBUKA

1.1 Kasang Tukang Panalungtikan

Maca mangrupa salah sahiji kaparigelan basa nu perlu dikawasa ku siswa. Tina kaopat kaparigelan basa, maca miboga peran nu penting dina ngembangkeun kamampuh makéna basa. Maca miboga kalungguhan salaku dadasar pikeun kamajuan jeung kahontalna tujuan sakabéh matéri di sakola (Rahman, 2018, kc. 96). Nurutkeun (Somadoyo, 2011, kc. 5) maca mangrupa hiji prosés nu dilakukeun sarta digunakeun ku pamaca pikeun nepikeun pesen nu ditepikeun ku panulis ngaliwatan media kecap-kecap/basa tinulis. Kaparigelan maca mangrupa hiji hal nu teu langsung dipiboga ku unggal individu ti mimiti lahir, tapi ngabutuhkeun hiji prosés pikeun diajar heula nu dimimitian ti wanoh kana huruf, kecap, kalimah, paragraf, anu satuluyna bisa maca kalayan hadé (Rahman & Humairoh, 2016, kc. 8).

Dina kurikulum Basa Sunda nu meredih siswa sangkan maham kana eusi bacaan salah sahijina nyaéta pangajaran maca carita pondok nu aya dikelas VIII SMP/MTS. Dina *kurikulum Tingkat Daerah Muatan Lokal Mata Pelajaran Bahasa dan Sastra Sunda Kurikulum 2013 revisi 2017* anu dipedal ku Dinas Pendidikan Jawa Barat disebutkeun yén pangajaran maca carita pondok jadi salah sahiji materi nu aya di kelas VIII SMP/MTS kalawan Kompetensi Dasar (KD) saperti ieu dihandap.

3.7 Memahami dan mengidentifikasi struktur, unsur, dan aspek kebahasaan carita pondok.

Dumasar kana Kompetensi Dasar anu geus disebutkeun di luhur siswa diperedih pikeun maham sarta ngaidéntifikasi struktur, unsur jeung aspék basa dina carita pondok. Salian ti strukturna, siswa diperedih ngaidéntifikasi unsur intrinsik nu aya dina carita pondok anu ngawengku téma, galur carita, latar, sudut pandang, jeung amanat. Sedengkeun aspék basana nya éta gaya basa, kalimah langsung jeung teu langsung, sarta pikiran utama dina carita pondok.

Aktivitas maca pikeun siswa teu salilana lumangsung saluyu jeung harepan. Jaman kiwari siswa nyanghareupan héséna maham hiji bacaan sacara éféktif. Asorna

kamampuh maca siswa dilantarankeun ku minat maca anu kurang (Rahman, 2018, kc. 39). Ningali tina lobana mangpaat maca, kuduna siswa ngalakukeun kagiatan maca téh lantaran kabutuhan, lain hiji hal nu sipatna paksaan. Lamun siswa maca lantaran kabutuhan, mangka bakal kacangking sagala informasi nu dipikahayang, sabalikna lamun maca lantaran kapaksa, mangka informasi nu dicangking moal maksimal. Maca dina kontéks ilmiah mangrupa kabutuhan nu teu bisa ditinggalkeun lantaran bisa ngembangkeun poténsi intelektual jeung bakat artistik pamaca. Salian ti éta, maca miboga manfaat pikeun ngaaktualisasi diri dina ngajalanana prosés (Rahman spk., 2018, kc. 11).

Kamampuh siswa dina maham eusi carita pondok di SMPN 7 Kota Bandung umumna can luyu jeung pangharepan. Lantaran asorna minat siswa dina maca carita pondok, sarta kurang paham kana kosa kecap basa Sunda mangaruhan kana kurang pahamna eusi bacaan dina carita pondok. Antukna pikeun maham struktur, unsur jeung aspék basa siswa masih kurang bisa. Lobana siswa nu kurang paham kana kosa kecap basa Sunda ogé mangaruhan kana diajar sapopoé. Siswa geus jarang maké basa Sunda dina kahirupan sapopoéna.

Dina sababaraha panalungtikan nétélakeun yén siswa téh nyanghareupan héséna maham hiji bacaan sacara éféktif. Asorna minat siswa dina hal maca ngabalukarkeun kana turuna kualitas pendidikan sarta méré dampak kana asorna sumber daya manusa. Salian ti éta, sabagian kagiatan pangajaran nu dilakukeun ku guru masih sacara konvensional, diantarana: (1) guru ngan ukur ngalakukeun ceramah terus-terusan ngeunaan matéri nu diajarkeun; (2) siswa ngan ukur ngaregepkeun jeung nyatet; (3) dina kagiatan pangajaran guru kurang ngagunakeun media nu relevan jeung ngirut sumanget diajar siswa; (4) stratégi pangajaran nu digunakeun can bisa ngamaksimalkeun kaaktifan siswa, lantaran lolobana guru ngadominasi pangajaran; jeung (5) siswa kurang diajak komunikasi jeung berkontribusi dina pangajaran atawa dilibatkeun dina kagiatan pangajaran (Kurniawan & Syaifuddin, 2014, kc. 6).

Nurutkeun Saddhono jeung slamet (dina Rahman, 2018, kc. 22) nétélakeun yén guru kudu merhatikeun sababaraha hal sangkan matéri katépikeun kalayan éféktif ku siswa saperti pangaweruh siswa, minat siswa, jeung sikep siswa. Kukituna pikeun nyingkahan pasualan guru kudu bisa milah jeung nyiptakeun stratégi atawa modél pangajaran nu bisa ngawangun kontribusi siswa jeung ngirut siswa sangkan aktif dina pangajaran. Joyce & Weil (dina Marliana spk., 2018, kc. 46) nétélakeun yén modél pangajaran mangrupa pola atawa rarancang nu bisa digunakeun dina nangtukeun kurikulum mata pelajaran, pikeun nangtukeun matéri pangajaran, jeung ngabimbing aktivitas guru.

Salian ti éta, kagiatan pangajaran kudu diarahkeun kana kaparigelan nu bisa nyieun siswa mikir kritis, mikir sacara intelektual, jeung ngagunakeun pangalaman sarta pangaweruh nu dipiboga ku siswa kalayan optimal. Salah sahiji modél pangajaran nu bisa digunakeun ku guru dina ngaréngsékeun éta pasualan nya éta *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA). Nurutkeun Stauffer (Iskandarwassid, 2009) modél *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA) nya éta pikeun méré kondisi nu bisa nyiptakeun pamaca sangkan mampu mikir, diajar, jeung nguji.

Ieu panalungtikan dilaksanakeun sangkan ningkatkeun minat siswa dina maca jeung siswa bisa mikir kritis dina mikapaham hiji bacaan. (Abidin, 2012, kc. 80) nétélakeun sacara umum tujuan DRTA nya éta sangkan siswa miboga kamampuh maca kritis jeung réfléktif. Sacara khusus DRTA miboga tujuan pikeun ngamekarkeun kamampuh siswa dina, (1) ngajelaskeun tujuan maca; (2) ngutip, maham, jeung ngasimilasikeun informasi; (3) ngabahas bahan bacaan dumasar tujuan maca; (4) ngagantungkeun kaputusan; jeung (5) nyieun kaputusan dumasar informasi nu dicangking dina kagiatan maca.

Aya sababaraha panalungtikan séjén ngeunaan modél pangajaran *Directed Reading Thinking activity* (DRTA), di antarana ngeunaan “Keefektifan M *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA) dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Ismaria Al-qur’anniyah Rajabasa Bandar

Lampung Tahun Pelajaran 2018/2019” anu dilaksanakeun ku Anggara (2018). Hasil tina éta panalungtikan ngabuktikeun yén ayana perbédan nu signifikan antara pangajaran maca pamahaman ngagunakeun modél *Directed Reading Thinking Activity* jeung pangajaran maca pamahaman nu teu ngagunakeun modél *Directed Reading Thinking Activity*. Modél *Directed Reading Thinking Activity* éféktif dina pangajaran maca pamahaman siswa kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Ismaria Al-qur’anniyah Rajabasa Bandar Lampung Tahun Pelajaran 2018/2019.

Lian ti panalungtikan di luhur, aya ogé panalungtikan séjén anu judulna “Efektifitas Model *Directed Reading-Thinking Activity* (DRTA) Untuk Pembelajaran Membaca Pemahaman Teks Eksplanasi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Parakan Temanggung” anu dilaksanakeun ku Chintya Febrie Hana Saputri (2015). Hasil éta panalungtikan nunjukkeun yén ayana perbédan anu signifikan dina kamampuh maca pamahaman téks éksplanasi antara kelompok nu ngagunakeun modél *Directed Reading-Thinking Activity* (DRTA) jeung kelompok nu ngagunakeun modél pangajaran konvensional. Modél *Directed Reading-Thinking Activity* (DRTA) éféktif pikeun pangajaran maca pamahaman téks éksplanasi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Parakan, Temanggung.

Dumasar kana hasil panalungtikan anu geus dilaksanakeun, yén modél pangajaran *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA) bisa ngaronjatkeun kamampuh maca pamahaman carita pondok jeung maca pamahaman téks éksplanasi. Ku kituna ieu panalungtikan dilaksanakeun pikeun mikanyaho ayana pangaruh tina dilarapkeun modél pangajaran *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA) dina pangajaran maca carita pondok.

Dumasar kana pedaran diluhur, panalungtikan ngeunaan “Modél *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA) Dina Pangajaran Maca Carita Pondok (Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa kelas VIII-D SMPN 7 kota Bandung Taun Ajar 2019/2020)” kudu dilaksanakeun.

Tri Wahyu Juliana, 2020

MODÉL DIRECTED READING THINKING ACTIVITY (DRTA) DINA PANGAJARAN MACA CARITA PONDOK

Universitas Pendidikan Indonesia | [Repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [Perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

1.2 Idéntifikasi jeung Rumusan Masalah

1.2.1 Idéntifikasi Masalah

Dumasar kana kasang tukang di luhur, aya sawatara hal anu bisa diidéntifikasi pikeun ditalungtik, nya éta:

- a. Minat maca siswa kurang;
- b. Kurangna guru dina ngalarapkeun modél pangajaran; jeung
- c. Perlu dipikanyaho pangaruh modél DRTA dina pangajaran maca carita pondok.

1.2.2 Rumusan Masalah

Dumasar kana idéntifikasi masalah, masalah dina panalungtikan dirumuskeun saperti ieu di handap.

- a. Kumaha kamampuh maca carita pondok kelas VIII-D SMPN 7 Kota Bandung Taun Ajar 2019/2020 saméméh ngagunakeun modél *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA) ?
- b. Kumaha kamampuh maca carita pondok kelas VIII-D SMPN 7 Kota Bandung Taun Ajar 2019/2020 sanggeus ngagunakeun modél *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA) ?
- c. Naha aya béda anu signifikan antara kamampuh maca carita pondok siswa kelas VIII-D SMPN 7 Kota Bandung Taun Ajar 2019/2020 saméméh jeung sanggeus ngagunakeun modél pangajaran *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA) ?

1.3 Tujuan Panalungtikan

1.3.1 Tujuan Umum

Dumasar kana kasang tukang jeung rumusan masalah anu di luhur, sacara umum ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun nguji luyu henteuna modél *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA) pikeun ngaronjatkeun kamampuh maca carita pondok.

Tri Wahyu Juliana, 2020

MODÉL DIRECTED READING THINKING ACTIVITY (DRTA) DINA PANGAJARAN MACA CARITA PONDOK

Universitas Pendidikan Indonesia | [Repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [Perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

1.3.2 Tujuan Khusus

Dumasar kana masalah anu dirumuskeun di luhur, sacara husus ieu panalungtikan boga tujuan pikeun ngadéskripsikeun :

- a. kamampuh siswa kelas VIII-D SMPN 7 Kota Bandung Taun Ajar 2019/2020 dina maca carita pondok saméméh ngagunakeun modél *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA);
- b. kamampuh siswa kelas VIII-D SMPN 7 Kota Bandung Taun Ajar 2019/2020 dina maca carita pondok sanggeus ngagunakeun modél *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA);sarta
- c. béda anu signifikan antara kamampuh maca carita pondok siswa kelas VIII-D SMPN 7 Kota Bandung Taun ajar 2019/2020 saméméh jeung sanggeus ngagunakeun modél *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA).

1.4 Mangpaat Panalungtikan

1.4.1 Mangpaat Tioritis

Sacara tioritis ieu panalungtikan dipiharep miboga mangpaat pikeun mekarkeun atawa ngaronjatkeun kamampuh siswa dina pangajaran basa Sunda hususna dina maca carita pondok ngaliwatan model panagajaran anu éféktif.

1.4.2 Mangpaat Praktis

sacara praktis, ieu panalungtikan dipiharep miboga mangpaat piekun sababaraha pihak, saperti ieu dihandap.

- a. Pikeun guru, ieu panalungtikan dipiharep bisa dimangpaatkeun ku guru basa Sunda salaku salah sahiji modél pikeun ningkatkeun kamampuh maca carita pondok ngagunakeun modél DRTA.
- b. Pikeun siswa, ieu panalungtikan dipiharep bisa ngaronjatkeun kamampuh maca carita pondok.
- c. Pikeun panalungtik séjén, ieu panalungtikan dipiharep bisa jadi référénsi pikeun panalungtikan kahareupna.

Tri Wahyu Juliana, 2020

MODÉL DIRECTED READING THINKING ACTIVITY (DRTA) DINA PANGAJARAN MACA CARITA PONDOK

Universitas Pendidikan Indonesia | [Repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [Perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

1.5 Raraga Tulisan

Sistematika tina ieu skripsi disusun jadi lima bab, anu baris diwincik saperti ieu di handap.

Bab I bubuka, eusina ngawengku kasang tukang tina ieu panalungtikan, idéntifikasi jeung rumusan masalah, tujuan tina panalungtikan anu ngawengku tujuan umum jeung tujuan husus, mangpaat tina panalungtikan boh mangpaat sacara praktis atawa mangpaat tioritis, sarta raraga tulisan dina ieu skripsi.

Bab II ulikan pustaka, eusina mangrupa tiori-tiori ngeunaan pangajaran *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA) katut léngkah-léngkahna dina pangajaran maca carita pondok, tiori ngeunaan maca sarta ngeunaan maca carita pondok. Dina bab II ogé dipedar ngeunaan hipotésis tina ieu panalungtikan, sarta sagala hal nu aya patalina jeung bahan pangajaran maca carita pondok.

Bab III métode panalungtikan, eusina ngawengku métode anu dipaké dina ieu panalungtikan, désain panalungtikan, sumber data, prosedur panalungtikan, désain panalungtikan, instrumén panalungtikan, téknik ngumpulkeun data, sarta téknik analisis data dina ieu panalungtikan.

Bab IV hasil panalungtikan jeung pedaran, eusina ngawengku pedaran ngeunaan kamampuh siswa dina maca carita pondok saméméh ngagunakeun model *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA), kamampuh siswa dina maca carita pondok sanggeus ngagunakeun model *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA), ngaronjat heunteuna kamampuh maca carita pondok siswa ngagunakeun model *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA), ogé béda signifikan kamampuh siswa saméméh jeung sabada dina maca carita pondok ngagunakeun model *Directed Reading Thinking Activity* (DRTA).

Bab V ngeunaan kacindekan, implikasi, saran, eusina mangrupa kacindekan tina hasil panalungtikan anu geus dilaksanakeun, sarta méré saran jeung rékoméndasi pikeun panalungtikan séjénna.

Tri Wahyu Juliana, 2020

MODÉL DIRECTED READING THINKING ACTIVITY (DRTA) DINA PANGAJARAN MACA CARITA PONDOK

Universitas Pendidikan Indonesia | [Repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [Perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)